



Parures de tête

Christiane Falgayrettes-Leveau, Iris Hahner, Musée Dapper

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

Parures de tête Christiane Falgayrettes-Leveau, Iris Hahner, Musée Dapper

 [Telecharger Parures de tête ...pdf](#)

 [Lire en Ligne Parures de tête ...pdf](#)

Parures de tête

Christiane Falgayrettes-Leveau, Iris Hahner, Musée Dapper

Parures de tête Christiane Falgayrettes-Leveau, Iris Hahner, Musée Dapper

Téléchargez et lisez en ligne Parures de tête Christiane Falgayrettes-Leveau, Iris Hahner, Musée Dapper

395 pages

Présentation de l'éditeur

L'art d'arranger la chevelure, de l'orner, magnifie la tête des hommes et des femmes qui ont créé, en Afrique, des coiffures incomparables. Pharaons, prêtres de l'Égypte ancienne, nomades du Soudan, rois et devins des grandes civilisations bantoues, porte-paroles des divinités yoruba ou initiés des puissantes confréries du Centre ou de l'Ouest de l'Afrique, tous se distinguent par leurs parures de tête. « Lieux de mémoire », ces coiffures ont été transposées par les sculpteurs sur les statues et sur les masques. Émanant du fonds Dapper, de grands musées et de collections privées, la centaine d'oeuvres sélectionnées révèle l'étonnante diversité des parures de tête, coiffes et coiffures, et des accessoires qui les accompagnent. Spectaculaires assemblages en cimier, à panier, à cascades, architectures nattées ou tracés des rasages, les coiffures, éléments de protection ou d'apparat, sont l'objet de compositions complexes où se mêlent formes et motifs, couleurs et matières, végétales, minérales ou animales. Boules, crêtes, tresses et chignons constitués par des ajouts de cheveux ou de fibres, plumes, peaux, cauris, les embellissements de la tête sont les témoins d'une imagination fertile. À travers ces parures, un langage symbolique exprime de façon originale la fonction ou le statut social. Dans les diasporas, aux États-Unis ou dans la Caraïbe, à l'image de Angela Davis ou de Bob Marley, nombreux sont ceux qui donnent à leur chevelure un caractère protestataire pour affirmer une identité et une différence, dont l'influence touche le monde entier. C'est dans cet esprit que le musée Dapper présente, parallèlement, une vidéo et une installation d'éléments tressés de la plasticienne Ingrid MWANGI.

Download and Read Online Parures de tête Christiane Falgayrettes-Leveau, Iris Hahner, Musée Dapper
#V6UAZNC13M8

Lire Parures de tête par Christiane Falgayrettes-Leveau, Iris Hahner, Musée Dapper pour ebook en ligneParures de tête par Christiane Falgayrettes-Leveau, Iris Hahner, Musée Dapper Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Parures de tête par Christiane Falgayrettes-Leveau, Iris Hahner, Musée Dapper à lire en ligne.Online Parures de tête par Christiane Falgayrettes-Leveau, Iris Hahner, Musée Dapper ebook Téléchargement PDFParures de tête par Christiane Falgayrettes-Leveau, Iris Hahner, Musée Dapper DocParures de tête par Christiane Falgayrettes-Leveau, Iris Hahner, Musée Dapper MobipocketParures de tête par Christiane Falgayrettes-Leveau, Iris Hahner, Musée Dapper EPub

V6UAZNC13M8V6UAZNC13M8V6UAZNC13M8