



## Angel Heart - Saison 2 Vol.2

*HOJO Tsukasa / HÔJÔ Tsukasa*

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

**Angel Heart - Saison 2 Vol.2** HOJO Tsukasa / HÔJÔ Tsukasa

Angel Heart - Saison 2 - Volume 2

 [Telecharger Angel Heart - Saison 2 Vol.2 ...pdf](#)

 [Lire en Ligne Angel Heart - Saison 2 Vol.2 ...pdf](#)

# Angel Heart - Saison 2 Vol.2

*HOJO Tsukasa / HÔJÔ Tsukasa*

**Angel Heart - Saison 2 Vol.2** HOJO Tsukasa / HÔJÔ Tsukasa

Angel Heart - Saison 2 - Volume 2

200 pages

Revue de presse

Après une reprise attendue, on poursuit l'aventure avec Ryo, A-Xiang et tous leurs compagnons pour de nouveaux récits, qui semblent plus orientés émotion qu'action. C'était déjà le cas dans la première partie de la série, mais il faut reconnaître que Hojo faisait trop dans le larmoyant et que cela ne fonctionnait pas toujours, parfois trop mièvre, parfois ridicule...qu'en est il ici ?

On poursuit l'histoire avec l'ancien compagnon de Fang-Yu, le père de son fils sans que celui ci ne soit au courant de l'existence de ce fils... C'est bien simple cette histoire est très certainement l'une des plus touchantes que Hojo ait pu proposer que ce soit dans Angel Heart ou même dans ses précédentes séries. Tout en pudeur, tout en délicatesse, sans en faire forcément trop, l'auteur utilise un objet extérieur pour créer le lien entre les personnages, il installe une distance qui rend le tout d'autant plus émouvant. Il fait un parallèle avec un arbre, et pas n'importe lequel, un cerisier, arbre célèbre au Japon, portant une forte symbolique, et accompagné de nombreuses traditions et images issues de l'imagerie collective.

Hojo creuse ici un peu plus la personnalité de Fang-Yu, personnage intéressant mais dont on ne savait encore pas grand chose, il intègre un nouveau personnage, son fils, certainement susceptible de revenir, et il crée un personnage terriblement touchant vivant dans les souvenirs et pour ses convictions.

Bien entendu on pourrait toujours reprocher à l'auteur d'en faire un poil trop, et la conclusion de cette histoire pourrait apparaître « too much », l'auteur aurait pu clore cette histoire au chapitre précédent, avec une jolie fin où l'ignorance permet au rêve de demeurer, mais il décide d'aller plus loin pour plonger dans le tragique, c'est triste mais diablement efficace, car là où l'auteur fait fort c'est qu'il propose une conclusion tragique et heureuse... Une très belle fin où personne ne vous reprochera de verser une petite larme.

Pour la suite, on devine qu'on va rester dans la même veine, puisqu'on retrouve le Caméléon, qui a pris les traits de Kaori pour fêter l'anniversaire de sa mort ! Là aussi grand moment d'émotion, un peu gâché par certaines plaisanteries et pitreries de Ryo, mais on devine le potentiel émotionnel de ce récit.

On conclut d'ailleurs le tome avec un flash-back mettant en scène Kaori et Umibozu, un moment fort où la jeune femme accompagne le géant dans ses premiers pas d'aveugle...

Un tome centré sur l'émotion qui fait mouche !

erkael(Critique de [www.manga-news.com](http://www.manga-news.com)) Présentation de l'éditeur

Le caméléon est de retour. Et cette fois, son goût pour la plaisanterie risque de lui valoir une balle de Magnum 357 dans la tête ! En effet, pour une raison que Xiang-Ying ignore, le Caméléon est revenu déguisé en Kaori, et loin de s'énerver, Ryo cède à tous ses caprices... Il y a du chantage dans l'air ! Biographie de l'auteur

Il décide de tenter sa chance dans le manga alors qu'il est à l'université. Il envoie ainsi sa première histoire, Space Angel, au concours Tezuka, organisé par le magazine Shonen Jump (Shueisha), et gagne le second prix. Un succès qui lui permet de signer un contrat avec l'éditeur et de débiter sa carrière professionnelle en 1980 avec le titre Je suis un homme !.

L'année suivante, Hojo entame sa première série majeure : Cat's Eye. Hojo acquiert rapidement une renommée internationale et à peine deux ans plus tard, en 1983, la série est adaptée en dessin animé.

En 1985, Hojo lance City Hunter, et cette fois encore, le succès est au rendez-vous. Le manga est tellement populaire qu'il est rapidement adapté en dessin animé, et Ryo Saeba finit même par envahir les écrans de cinéma dans des films toujours aussi spectaculaires.

Après la fin de City Hunter, Hojo se concentre sur des histoires courtes pendant plusieurs années. Puis il crée ensuite F.Compo (1996) et pour finir Angel Heart, la nouvelle série dont Ryo Saeba est l'un des personnages principaux. Hojo est aussi un très bon professeur : un de ses anciens assistants n'est autre que Takehiko Inoue, le célèbre créateur de Slam Dunk et Vagabond.

Download and Read Online Angel Heart - Saison 2 Vol.2 HOJO Tsukasa / HÔJÔ Tsukasa #Y0G6JB9CNR8

Lire Angel Heart - Saison 2 Vol.2 par HOJO Tsukasa / HÔJÔ Tsukasa pour ebook en ligneAngel Heart - Saison 2 Vol.2 par HOJO Tsukasa / HÔJÔ Tsukasa Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Angel Heart - Saison 2 Vol.2 par HOJO Tsukasa / HÔJÔ Tsukasa à lire en ligne. Online Angel Heart - Saison 2 Vol.2 par HOJO Tsukasa / HÔJÔ Tsukasa ebook Téléchargement PDFAngel Heart - Saison 2 Vol.2 par HOJO Tsukasa / HÔJÔ Tsukasa DocAngel Heart - Saison 2 Vol.2 par HOJO Tsukasa / HÔJÔ Tsukasa MobipocketAngel Heart - Saison 2 Vol.2 par HOJO Tsukasa / HÔJÔ Tsukasa EPub

**Y0G6JB9CNR8Y0G6JB9CNR8Y0G6JB9CNR8**