

Bettencourt Boulevard ou une histoire de France : Pièce en trente morceaux

Michel Vinaver

Bettencourt Boulevard ou une histoire de France : Pièce en trente morceaux Michel Vinaver

Téléchargez et lisez en ligne Bettencourt Boulevard ou une histoire de France : Pièce en trente morceaux Michel Vinaver

127 pages

Présentation de l'éditeur

Cette pièce dont le sujet est tiré de l'actualité la plus brûlante rassemble, chemin faisant, les éternels composants des légendes et des mythes. Les auteurs de la Grèce ancienne faisaient parfois intervenir, pour clore leurs pièces, un dieu ou une déesse. Dans le cas de l'affaire dite Bettencourt, l'issue, incertaine, est dans les mains de l'appareil de justice auquel s'adjoignent les ressources de l'expertise médicale. Ce qui intéresse Michel Vinaver est le présent mais aussi le passé de cette vaste affaire, ses racines dans l'histoire de France des cent dernières années et ses prolongements où l'intime, le politique et l'économique se mêlent indissolublement. Le comique sans cesse affleure, mais tout autant le tragique, dans la chaîne d'épisodes de cette saga toujours passionnante : ceux et celles qui ont fait la une des journaux, que nous avons entendus à la radio ou vus à la télévision, défilent dans une œuvre à l'écriture haletante et seront prochainement sur une scène de théâtre, à l'été 2015 un peu comme à l'époque de Shakespeare qui constatait : le monde est une scène dont nous sommes les acteurs et les spectateurs. De quel côté nous trouvons-nous ? Biographie de l'auteur

Né en 1927 à Paris, Michel Vinaver est d'abord romancier avec Lataume et L'Objecteur publié en 1950 et 1951 chez Gallimard. Entre 1953 et 1980, il est cadre supérieur, puis directeur général de Gillette. Il mènera son activité de cadre et celle d'écrivain de front. Sa première pièce, Les Coréens, est créée en 1956 par Roger Planchon. D'autres pièces ; Par-dessus bord, La Demande d'emploi, Les Travaux et les Jours, 11 septembre 2001 et d'autres grands metteurs en scène (Antoine Vitez, Jacques Lassalle, Alain Françon...) suivront. Il a également adapté de nombreux auteurs classiques ou contemporains : Sophocle, Euripide, Shakespeare, Dekker, Gorki, Erdman ou encore Botho Strauss. De 1982 à 1991, il est professeur dans les départements d'études théâtrales de Paris III puis Paris VIII. En 2012, il publie sa correspondance avec Albert Camus, des lettres échangées entre 1946 et 1957 sur le thème de l'engagement.

Download and Read Online Bettencourt Boulevard ou une histoire de France : Pièce en trente morceaux Michel Vinaver #LSO3DYFBC81

Lire Bettencourt Boulevard ou une histoire de France : Pièce en trente morceaux par Michel Vinaver pour ebook en ligne Bettencourt Boulevard ou une histoire de France : Pièce en trente morceaux par Michel Vinaver Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Bettencourt Boulevard ou une histoire de France : Pièce en trente morceaux par Michel Vinaver à lire en ligne. Online Bettencourt Boulevard ou une histoire de France : Pièce en trente morceaux par Michel Vinaver ebook Téléchargement PDF Bettencourt Boulevard ou une histoire de France : Pièce en trente morceaux par Michel Vinaver Doc Bettencourt Boulevard ou une histoire de France : Pièce en trente morceaux par Michel Vinaver Mobipocket Bettencourt Boulevard ou une histoire de France : Pièce en trente morceaux par Michel Vinaver EPub

LSO3DYFBC81LSO3DYFBC81LSO3DYFBC81