



X-Men : L'intégrale 1979, tome 3

Chris Claremont, John Byrne

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

X-Men : L'intégrale 1979, tome 3 Chris Claremont, John Byrne

 [Telecharger X-Men : L'intégrale 1979, tome 3 ...pdf](#)

 [Lire en Ligne X-Men : L'intégrale 1979, tome 3 ...pdf](#)

X-Men : L'intégrale 1979, tome 3

Chris Claremont, John Byrne

X-Men : L'intégrale 1979, tome 3 Chris Claremont, John Byrne

Téléchargez et lisez en ligne X-Men : L'intégrale 1979, tome 3 Chris Claremont, John Byrne

245 pages

Présentation de l'éditeur

Le professeur Charles Xavier poursuit un rêve. Voir les hommes et les mutants vivent ensemble dans la paix et l'harmonie. Pour mener à bien son œuvre, il réunit une équipe de héros dotés d'un gène X qui fait d'eux des êtres supérieurs, les X-Men ! Nés en 1963 du génial esprit de Stan Lee et Jack Kirby, les X-Men ne font pas immédiatement l'unanimité. L'idée de Lee, c'est de créer des héros différents génétiquement du reste de l'humanité. Ainsi apparaissent les mutants, des êtres supérieurs amenés à supplanter les hommes. Dotés d'un facteur X présent dans leur ADN, ils manifestent très tôt des pouvoirs singuliers et pour le moins exceptionnels. Depuis le premier jour, les humains considèrent ces créatures comme une menace et les détestent profondément. Les X-Men doivent dès lors faire face à leur tragique destin et protéger envers et contre tout une population qui les craint et leur voue une haine féroce.

1979: encore un grand cru ! Chris Claremont et John Byrne ont donné un nouvel élan aux X-Men et attirent toujours plus d'aficionados. Ils ne sont pas encore au sommet de leur gloire (il faudra attendre 1980), mais signent déjà certaines des plus belles épopées mutantes de la fin des années 70. Ils nous font ici remonter dans le passé du mentor des X-Men, le professeur Charles Xavier, nous ramènent sous les feux des projecteurs la célèbre Division Alpha et mettent en scène une rencontre historique entre les héros et le terrible Proteus, Autant de récits spectaculaires et haletants qui laissent le lecteur collé à son siège et impatient de connaître la suite. Ce troisième volume de la collection X-Men L'Intégrale réunit les épisodes Uncanny X-Men 117 à 128 et le troisième Annual consacré aux mutants, toute la production de l'année 1979 complétée par les couvertures originales, Biographie de l'auteur

Chris Claremont est connu pour être le scénariste qui a fait de la série des X-Men un énorme succès mondial. Au début, on fait appel à lui pour seconder Len Wein qui, trop pris par d'autres travaux, n'est pas en mesure d'assurer de façon continue l'écriture du titre que Marvel vient de relancer. D'abord co-scénariste, Claremont prend vite les choses en main et assume seul la rédaction des scripts et des dialogues. Quelques années plus tard, et après l'arrivée au dessin de John Byrne, X-Men devient un titre incontournable, recordman des ventes sur le marché américain. Seize ans durant, Claremont restera le maître incontesté de la série rebaptisée Uncanny X-Men, mais aussi de toutes les autres productions mutantes. Il est notamment à l'origine de New Mutants, Classic X-Men, Excalibur, Wolverine et X-Men, et réalise parallèlement nombre de mini-séries et numéros spéciaux. En 1991, son divorce consommé avec Marvel laisse la voie libre à de jeunes auteurs qui fonderont plus tard la maison Image. Claremont commence alors à travailler pour DC Comics et Dark Horse. Il écrit également des romans de science-fiction. Mais les lecteurs ne le suivent pas. En 1997, il opère un profond revirement et revient chez Marvel. Très vite, on le retrouve sur Fantastic Four, mais aussi et surtout sur les titres qui ont fait sa renommée, Uncanny X-Men et X-Men. Un retour de courte durée, cependant, puisque neuf mois plus tard, il est remplacé. Il reste néanmoins dans l'univers mutant. On lui confie, en effet, le scénario d'un nouveau titre, X-Treme X-Men, et d'autres productions X comme Mechanix, X-7th X-Men Terre Sauvage et le Graphic Novel Storm qui devrait bientôt voir le jour. Claremont offre aussi ses services à DC Comics pour qui il a récemment écrit JLA: Scary Monsters. John Byrne a été sans aucun doute l'un des auteurs de comics les plus importants des années 80. Après des débuts quelque peu obscurs chez Marvel, il devient la nouvelle coqueluche des lecteurs en dessinant et co-écrivant avec Chris Claremont les séries X-Men et Marvel Team-Up. Le succès est au rendez-vous et en 1981, on lui propose le scénario de Fantastic Four qu'il remaniera totalement et suivra jusqu'en 1986. C'est alors que DC l'invite à revisiter le mythe de Superman, un défi qu'il relève avec brio. Plus tard, Byrne lance son propre titre, Next Men, chez Dark Horse, signe deux séries d'épisodes sur Sensational She-Hulk et métamorphose Spider-Man avec l'aide de l'excellent Howard Mackie. Mais déçu par la suppression d'X-Men: Hidden Years, il quitte bientôt Marvel et crée Lab Rats sous le label DC Comics. Depuis l'arrêt de ce dernier titre, Byrne travaille sur la suite de sa mini-série Superman/Batman: Generations.

Download and Read Online X-Men : L'intégrale 1979, tome 3 Chris Claremont, John Byrne

#8VYIWQR1K56

Lire X-Men : L'intégrale 1979, tome 3 par Chris Claremont, John Byrne pour ebook en ligne X-Men :
L'intégrale 1979, tome 3 par Chris Claremont, John Byrne Téléchargement gratuit de PDF, livres audio,
livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres
epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les
meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres X-Men : L'intégrale 1979, tome 3 par Chris
Claremont, John Byrne à lire en ligne. Online X-Men : L'intégrale 1979, tome 3 par Chris Claremont, John
Byrne ebook Téléchargement PDF X-Men : L'intégrale 1979, tome 3 par Chris Claremont, John Byrne
Doc X-Men : L'intégrale 1979, tome 3 par Chris Claremont, John Byrne Mobipocket X-Men : L'intégrale
1979, tome 3 par Chris Claremont, John Byrne EPub
8VYIWQR1K568VYIWQR1K568VYIWQR1K56