

Théorie et pratique des amplificateurs audio à tubes

Peter Dieleman



Théorie et pratique des amplificateurs audio à tubes Peter Dieleman

La mise au point d'amplificateurs à tubes nous met aux prises avec la rareté des tubes dont il ne reste qu'une fraction des nombreux types disponibles autrefois. Heureusement suffisamment de bons! En fait, la grande pénurie est celle des connaissances : quels sont les avantages du SRPP ? Qu'en est-il des tubes à faible souffle ? Est-il souhaitable ou regrettable que la pentode produise des harmoniques de rang 3 ? Pourquoi le rendement des triodes plafonne-t-il à 25% ?Les questions ne manquent pas et ce livre y répond à deux niveaux. Chaque chapitre expose la théorie, avec de petits montages, des courbes, des formules. Quand celles-ci sont simples, elles sont expliquées sur le champ. Les développements éventuels se trouvent à la fin du chapitre.La partie pratique du livre comprend : genèse et fonctionnement des tubes, circuits élémentaires, avec théorie des étages de sortie, de correction de tonalité etc., distorsion et souffle, effet microphonique et autres bruits désagréables, description méthodique de projets complets (calcul des composants, choix de conception, astuces pour la réalisation, mesure des résultats). Quelques digressions historiques rappellent combien les constructeurs d'antan étaient inventifs. Volume : 224 pages Format : 17 x 23,5 cmDate de parution : 03/20082e édition

▼ Telecharger Théorie et pratique des amplificateurs audio à tubes ...pdf

Lire en Ligne Théorie et pratique des amplificateurs audio à tube ...pdf

Théorie et pratique des amplificateurs audio à tubes

Peter Dieleman

Théorie et pratique des amplificateurs audio à tubes Peter Dieleman

La mise au point d'amplificateurs à tubes nous met aux prises avec la rareté des tubes dont il ne reste qu'une fraction des nombreux types disponibles autrefois. Heureusement suffisamment de bons! En fait, la grande pénurie est celle des connaissances: quels sont les avantages du SRPP? Qu'en est-il des tubes à faible souffle? Est-il souhaitable ou regrettable que la pentode produise des harmoniques de rang 3? Pourquoi le rendement des triodes plafonne-t-il à 25%? Les questions ne manquent pas et ce livre y répond à deux niveaux. Chaque chapitre expose la théorie, avec de petits montages, des courbes, des formules. Quand celles-ci sont simples, elles sont expliquées sur le champ. Les développements éventuels se trouvent à la fin du chapitre. La partie pratique du livre comprend: genèse et fonctionnement des tubes, circuits élémentaires, avec théorie des étages de sortie, de correction de tonalité etc., distorsion et souffle, effet microphonique et autres bruits désagréables, description méthodique de projets complets (calcul des composants, choix de conception, astuces pour la réalisation, mesure des résultats). Quelques digressions historiques rappellent combien les constructeurs d'antan étaient inventifs. Volume: 224 pages Format: 17 x 23,5 cmDate de parution: 03/20082e édition

Téléchargez et lisez en ligne Théorie et pratique des amplificateurs audio à tubes Peter Dieleman

226 pages

Présentation de l'éditeur

La mise au point d'amplificateurs audio à tubes nous met régulièrement aux prises avec la rareté. Celle des tubes d'abord, puisqu'il ne reste qu'une fraction des nombreux types disponibles autrefois, mais heureusement suffisamment de bons. En fait, la grande pénurie est celle des connaissances. Quels sont les avantages d'un circuit aussi onéreux que le SRPP ? Qu'en est-il aujourd'hui des tubes à faible souffle ? On lit dans les livres usuels de l'époque des tubes que la pentode produit des harmoniques de rang 3 ; est-ce souhaitable ou regrettable ? Pourquoi le rendement des triodes plafonne-t-il à 25% ? Les questions ne manquent pas et ce livre y répond à deux niveaux. La première partie de chaque chapitre expose la théorie, avec de petits montages, des courbes, des formules. Quand celles-ci sont simples, elles sont expliquées sur le champ. Le cas échéant les développements approfondis se trouvent dans la deuxième partie, théorique, du chapitre. En tête des paragraphes concernés apparaît la lettre T. Ainsi, le lecteur est guidé en fonction du niveau de lecture choisi. Quelques digressions historiques rappellent combien les constructeurs d'antan étaient inventifs et à quel niveau de connaissance ils étaient arrivés. Les premiers chapitres de ce livre expliquent la genèse et le fonctionnement des tubes ; puis viennent des circuits élémentaires, avec la théorie des étages de sortie, de correction de tonalité etc. Il y a ensuite deux chapitres sur la distorsion et le souffle, l'effet microphonique et autres bruits désagréables. Quatre chapitres sont consacrés à la description méthodique de projets complets, depuis le calcul de chaque composant jusqu'au choix de conception, avec de nombreuses astuces pour la réalisation pratique et ta mesure des résultats.

Pour rassembler ses connaissances théoriques et pratiques en matière d'amplification audio à tubes, l'auteur puise dans son expérience qui remonte à de nombreuses années avant l'introduction des semi-conducteurs. D'ailleurs ces composants modernes, transistors et circuits intégrés, sont utilisés aussi, mais seulement dans des sections qui ne se trouvent pas dans le chemin du signal. De plus, on utilise les transformateurs modernes à noyau toriques.

Download and Read Online Théorie et pratique des amplificateurs audio à tubes Peter Dieleman #NM8AGY6Q4RF

Lire Théorie et pratique des amplificateurs audio à tubes par Peter Dieleman pour ebook en ligneThéorie et pratique des amplificateurs audio à tubes par Peter Dieleman Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Théorie et pratique des amplificateurs audio à tubes par Peter Dieleman à lire en ligne.Online Théorie et pratique des amplificateurs audio à tubes par Peter Dieleman BocThéorie et pratique des amplificateurs audio à tubes par Peter Dieleman MobipocketThéorie et pratique des amplificateurs audio à tubes par Peter Dieleman MobipocketThéorie et pratique des amplificateurs audio à tubes par Peter Dieleman EPub

NM8AGY6Q4RFNM8AGY6Q4RF