



## Architectures comtoises de la Renaissance : 1525-1636

*Jean-Pierre Jacquemart*

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

**Architectures comtoises de la Renaissance : 1525-1636** Jean-Pierre Jacquemart

 [Telecharger Architectures comtoises de la Renaissance : 1525-1636  
...pdf](#)

 [Lire en Ligne Architectures comtoises de la Renaissance : 1525-1636  
...pdf](#)

# **Architectures comtoises de la Renaissance : 1525-1636**

*Jean-Pierre Jacquemart*

**Architectures comtoises de la Renaissance : 1525-1636** Jean-Pierre Jacquemart

## Téléchargez et lisez en ligne Architectures comtoises de la Renaissance : 1525-1636 Jean-Pierre Jacquemart

---

318 pages

Présentation de l'éditeur

Architectures comtoises de la Renaissance propose la première vue d'ensemble sur la construction dans l'ancien Comté de Bourgogne, de 1525 à 1636. Pendant cette longue période, décalée d'une génération par rapport à l'histoire française, un riche patrimoine s'est constitué, de Besançon à Champlitte et de Luxeuil à Dole. Peu marquée par les guerres de religion ou les conflits européens, la Franche-Comté peut s'enorgueillir aujourd'hui de se placer parmi les premières régions de France dans le domaine architectural de la Renaissance. Le palais Granvelle de Besançon et l'Hôtel-Dieu de Dole marquèrent le début et la fin de " l'âge d'or " comtois. Au milieu de cette ère de prospérité, la lente évolution vers le classicisme fut un instant troublée par le Graylois Hugues Sambin, " architecteur " de Dijon, qui laissa deux œuvres maniéristes à l'ornementation fastueuse, le couronnement du clocher de Dole, unique en France, malgré sa chute partielle en 1636, et le Palais de justice de Besançon. Après son passage, une nouvelle génération consacra le retour à l'équilibre, à la solidité des formes. Ainsi, au fil des décennies, l'art de la cour des Flandres, initié par les Carondelet et les Granvelle, s'effaça, estompé par l'apparition et l'affirmation d'une architecture typiquement comtoise, préfiguration du Siècle des Lumières. Après l'étude des courants artistiques et l'évocation des acteurs de la construction - commanditaires, artistes ou artisans - l'ouvrage, élaboré à partir de documents le plus souvent inédits, présente transcriptions de textes, sources manuscrites, bibliographie, cartes, inventaire détaillé des œuvres accompagné de photographies, plans et élévations issus des archives, glossaire et index nominum.

Download and Read Online Architectures comtoises de la Renaissance : 1525-1636 Jean-Pierre Jacquemart #UWL3QRCGP28

Lire Architectures comtoises de la Renaissance : 1525-1636 par Jean-Pierre Jacquemart pour ebook en ligneArchitectures comtoises de la Renaissance : 1525-1636 par Jean-Pierre Jacquemart Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Architectures comtoises de la Renaissance : 1525-1636 par Jean-Pierre Jacquemart à lire en ligne.Online Architectures comtoises de la Renaissance : 1525-1636 par Jean-Pierre Jacquemart ebook Téléchargement PDFArchitectures comtoises de la Renaissance : 1525-1636 par Jean-Pierre Jacquemart DocArchitectures comtoises de la Renaissance : 1525-1636 par Jean-Pierre Jacquemart MobipocketArchitectures comtoises de la Renaissance : 1525-1636 par Jean-Pierre Jacquemart EPub  
**UWL3QRCGP28UWL3QRCGP28UWL3QRCGP28**